

Vihar

– háromszólamú gyermek- vagy nőikar Szilágyi Domokos két versére –

Allegro assai e agitato ♩ = 132

Gyöngyösi Levente, 2002.

p *f* *mp, ma marcato* *cresc.*

Soprano I.
Sss...**) Bal - lag a fel - leg, vil - lan a vil - lám,

Soprano II.
Sss...**) Bal - lag a fel - leg, vil - lan a vil - lám,

Alto
Sss...**) Bal - lag a fel - leg, vil - lan a vil - lám,

Ritmus*)
Tamb. piccoli: con bacchette di Timpani
Gran cassa: con bacchette molle *ff*

6 *cresc.*

S. I.
fé - nye sza - lad - gál ké - sen - vil - lán, resz - ket a lomb és sír a le - vél, ráz - za ke - gyet - len

S. II.
fé - nye sza - lad - gál ké - sen - vil - lán, resz - ket a lomb és sír a le - vél, ráz - za ke - gyet - len

A.
fé - nye sza - lad - gál ké - sen - vil - lán, resz - ket a lomb és sír a le - vél, ráz - za ke - gyet - len

11 *fp* *ff*

S. I.
é - sza - ki szél, bal - lag a fel - leg,

S. II.
é - sza - ki szél, bal - lag a, bal - lag a

A.
é - sza - ki szél, bal - lag a, bal - lag a,

Rit. *ff*

16 *meno f*

S. I.
vil - lan a vil - lám, fé - nye sza - lad - gál ké - sen - vil - lán, resz - ket a lomb és

S. II.
fel - leg, vil - lan a, vil - lan a vil - lám, resz - ket a lomb és sír a le - vél, mert

A.
bal - lag a fel - leg, vil - lan a, vil - lan a vil - lám, resz - ket a lomb, mert ráz - za a,

*) Énekés közben végzendő ritmusjátékot jelöl. A legmagasabb, ill. a középső vonalon található hangjegyeknél a jobb és bal kezünkkel a megfelelő dinamikával a combunkra csapunk, míg a legalsó vonal lábdobbantást (ill. a 84-86. ütemben a trillánál lábdobogást) jelent. Ebben az esetben azonban a darabot nem lehet kottából énekelni (a kezek foglaltak). Ennél biztonságosabb megoldás két ütőhangszer-játékos is, akik közül az első a két felső szólamot játssza két húr nélküli kisdobon ("2 Tamburi piccoli senza corda"), a második pedig a legalsó sorba írottat szólaltja meg nagydobon ("Gran cassa").

**) "S" betűt mondva szélzúgást utánzunk, szájunkat hátra, ill. elörehúzva változtatjuk a hang magasságát.

20

S. I. *mf* *cresc.*
sír a le - vél, a ke - gyet - len, a ke - gyet - len, a ke -

S. II. *mf* *cresc.*
rát - za ke - gyet - len, a ke - gyet - len, a ke - gyet - len, a ke - gyet - len,

A. *mf* *cresc.*
rát - za ke - gyet - len, rát - za a, rát - za ke - gyet - len, rát - za a, rát - za ke - gyet - len,

24

S. I. *cresc.*
gyet - len, a ke gyet - len, a ke gyet - len, rát - za ke gyet - len é - sza - ki

S. II. *cresc.*
a ke - gyet - len, a ke - gyet - len, a ke - gyet - len, rát - za ke - gyet - len

A. *cresc.*
rát - za a, rát - za ke - gyet - len, rát - za a, rát - za ke - gyet - len, a ke - gyet - len

28

S. I. *ff*
szél: _____ vi - har! _____ vi - har! _____

S. II. *ff*
é - sza - ki szél: _____ vi - har! _____ vi - har! _____

A. *ff*
é - sza - ki szél, rát - za a, rát - za az é - sza - ki szél, _ rát - za a, rát - za az é - sza - ki szél, _

Rit. *f*

33

S. I. *f* *dimin.*
vi - har! _____ sír, _____

S. II. *sf* *dimin.*
vi - har! _____ rát za ke - gyet - len é - sza - ki szél, _____ a ke - gyet - len

A. *f* *dimin.*
rát - za a, rát - za az é - sza - ki szél, _ sír, _____

Rit.

38

S. I. *p*
sír a ke - gyet - len szél.

S. II. *p leggero*
é - - - sza - ki szél. Megy a fel - leg, fut a vil - lám,

A. *p leggero*
sír a ke - gyet - len szél. Megy a fel - leg, fut a

43 *mp dolce legato* *(poco)*

S. I. Á - - zik a tölgy is, fűr - dik a

S. II. fut a fê - nye le a vil - lán, megy a fel - leg, fut a vil - lán, fut a fê - nye

A. vil - lán, fut a fê - nye le a vil - lán, megy a fel - leg, fut a vil - lán, fut a

48

S. I. völgy is, hal - kan mu - zsi - kál künn az e - sô -

S. II. le a vil - lán, mu - zsi - kál künn, mu - zsi - kál az e - sô - - -

A. fê - nye le a vil - lán, fut a fê - nye le a vil - lán, fut a

52 *p* *mp dolce legato* *(poco)* *(poco più)*

S. I. víz, mu - zsi - kál az e - sô - víz, ve - le á - zik az a tölgy is, ve - le fűr - dik

S. II. víz. Á - zik a tölgy is, fűr - dik a

A. fê - nye le a vil - lán, ve - le á - zik az a tölgy is, ve - le fűr - dik az a

57

S. I. az a völgy is, mu - zsi - kál künn az e - sô - víz;

S. II. völgy is, hal - kan mu - zsi - kál künn az e - sô - víz,

A. völgy is, mu - zsi - kál künn az e - sô - víz, az e - sô;

61 *p stacc.* *cresc.*

S. I. lán - cos - lo - bo - gós, ez a makk ko - po - gós, ha - za - fut a mó - kus, ha az ég zo - ko - gós.

S. II. lán - cos lo - bo - gós, ko - po - gós, ha - za - fut a mó - kus, ha az ég zo - ko - gós.

A. bal - lag a fel - leg, vil - lan a vil - lám,

65 *f* *sub. p, dolce leg.*

S. I. Á - zik a tölgy is, fű - dik a völgy is, hal - kan mu - zsi - kál künn az e - ső - víz,

S. II. Á - zik a tölgy is, fű - dik a völgy is, hal - kan mu - zsi - kál künn az e - ső - víz,

A. a fé - nye csil - lan ké - sen - - vil - lám,

69 *dimin.*

S. I. mu - zsi - kál, mu - zsi - kál, mu - zsi - kál, mu - zsi - kál, //

S. II. *dimin.* mu - zsi - kál, mu - zsi - kál, mu - zsi - kál, mu - zsi - kál, //

A. *dimin.* fé - nye csil - lan, fé - nye vil - lan,

73 *fp* *mp*

S. I. Szél... *fp* *p* *mf*

S. II. Szél... *fp* *p* *mf* Sss... *p* *mf*

A. ráz - za a, ráz - za ke - gyet - len... Sss... *p* *mf*

Rit. *p*

80

S. I. *p* Szél... *p* Szél...

S. II. *mp* ráz - za az é - sza - ki szél, *p* ráz - za a, ráz - za a, ráz - za a, ráz - za az é - sza - ki szél,

A. *p* Szél... *p* ráz - za a, ráz - za a, ráz - za a, ráz - za az é - sza - ki szél,

Rit. *mf* *mf*

85

S. I. *mf cresc.* Szél, *mf cresc.* szél,

S. II. *f* Sss... *mf cresc.* Szél, *f* ráz - za az é - sza - ki

A. *f* Sss... *mf cresc.* Szél, *f* szél,

Rit. *f* *p cresc.*

91

S. I. *f più cresc.* ráz - za az é - sza - ki szél, *f più cresc.* szél!

S. II. *f più cresc.* szél, *f più cresc.* szél!

A. *f più cresc.* ráz - za az é - sza - ki szél!

Rit. *f* *mf* *sf*

97 *ff*

S. I. vi - har! vi - har!

S. II. vi - har! vi - har!

A. ráz - za a, ráz - za az é - sza - ki szél, ráz - za a, ráz - za az é - sza - ki szél,

Rit. *f*

101 *sf*

S. I. Lán - cos - lo - bo - gós! ez a makk ko - po - gós, ha - za - fut a mó - kus, ha az ég zo - ko - gós:

S. II. Lán - cos - lo - bo - gós! ez a makk ko - po - gós, ha - za - fut a mó - kus, ha az ég zo - ko - gós:

A. bal - lag a fel - leg, ráz - za a, hej! ráz - za a,

Rit. *f*

105 *ff*

S. I. vi - har! vi - har!

S. II. vi - har! vi - har!

A. ráz - za a, ráz - za az é - sza - ki szél, ráz - za a, ráz - za az é - sza - ki szél,

Rit. *f*

109

ff *sf* *p leggero*

S. I. ráz - za, ráz - za, ráz - - - za! Megy a fel - leg,

S. II. ráz - za, ráz - za, ráz - - - za! *mp dolce legato* (poco) Á - - - zik a

A. ráz - za, ráz - za, ráz - - - za! *p leggero* Sej, megy a

Rit. *ff* *fff* *p*

115

S. I. fut a vil - lám, fut a fê - nye le a vil - lán, mu - zsi - kál künn,

S. II. tölgy is, fûr - - - dik a völgy is, hal - kan

A. fel - leg, fut a vil - lám, fut a fê - nye le a vil - lán, mu - zsi -

119

S. I. mu - zsi - kál az e - sô - - - víz.

S. II. mu - zsi - kál künn az e - sô - víz, mu - zsi - kál az e - sô -

A. kál künn az e - sô - víz, mu - zsi - kál künn az e - sô - víz, ve - le

(mp) *mp*

123

mf aperto (poco)

S. I. Á - - - zik a tölgy is, fûr - - - dik a völgy is,

S. II. víz, ve - le á - zik az a tölgy is, ve - le fûr - dik az a völgy is,

A. á - zik az a tölgy is, ve - le fûr - dik az a völgy is, mu - zsi -

p