

WORKS OF
György Serente
MŰVEI

V. sorozat: Kórusművek | 5. kötet
Series V: Choral works | Volume 5

Missa Quarta

nőikarra / *for female choir*

Vocal score



Kontrapunkt Music

TARTALOM | CONTENTS

Kyrie	3.
Gloria	7.
Credo	14.
Sanctus	25.
Agnus Dei	32.

Engraved with Dorico 4 music notation software

© 2017 by Kontrapunkt Music Ltd., Budapest
All rights reserved

ISMN 979-0-801667-53-3

K-0347
Printed in Hungary

Missa Quarta

nőikarra / for female choir

Kyrie

GYÖNGYÖSI Levente, 2017.

Moderato $\text{♩} = 76$

Soprano

Mezzosoprano

Alto

p *mp* *p*

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son! Ky -

p *mp* *p*

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son! Ky -

p *mp* *p*

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son! Ky -

mp

- ri - e e - le - i - son, ky - ri - e e - le - i - son, e -

mp

- ri - e e - le - i - son, ky - ri - e e - le - i - son, e -

mp

- ri - e e - le - i - son, ky - ri - e e - le - i - son, e -

p *f* *ff*

- le - i - son! Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son! Ky -

p *f* *ff*

- le - i - son! Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, ky - ri -

p *f* *ff*

- le - i - son! Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son! Ky -

12 *p*

- ri - e e - le - i - son, ky - ri - e, ky -

p

- e, ky - ri - e, ky - ri - e e - le - i - son, ky - ri - e e -

p

- ri - e e - le - i - son, ky - ri - e e -

15 *dim.*..... *pp* *p dolce* *mf*

- ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, Chri - ste e -

dim...... *pp* *p dolce*

- le - i - son, e - le - i - son, Chri - ste e - lei - son, Chri -

dim...... *pp* *p dolce* *mf*

- le - i - son, e - lei - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri -

18 *p*

- le - i - son, Chri - ste e - le - i - son,

mf *p* *cresc.*.....

- ste e - le - i - son, Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, Chri -

p *cresc.*.....

- ste e - le - i - son, Chri - ste, Chri - ste e - le - i - son, Chri -

21 *mf dim.*..... *p* *mp*

Chri - ste e - le - i - son, e - lei - son, e -

mf dim...... *p* *mp*

- ste e - le - i - son, Chri - ste e -

mf dim...... *p*

- ste e - lei - son, Chri - ste e - le -

24

p *pp*

- le - - i - son, Chri - - ste e - lei - - son, Chri - ste e -

p *pp*

- le - - i - son, e - lei - - son, e - le - i - son, e -

p *pp*

- i - son, Chri - - ste e - le - i - son, e -

27

sotto voce *mp*

- le - - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - -

- le - - i - son, e - lei - - son, e - lei - - son, e -

sotto voce

- le - - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e -

30

f *p* *cresc..... ff*

- - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e -

f *p* *cresc..... ff*

- le - i - son. Ky - ri - e e - le - - i - son, e - le - - i - son, e -

f *p* *cresc..... ff*

- le - - i - son, ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e -

Gloria

Vivace non troppo ♩ = 134

p marcato

Soprano



Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o; glo - ri - a in ex -

p marcato

Mezzosoprano



Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o; glo - ri - a in ex -

p marcato

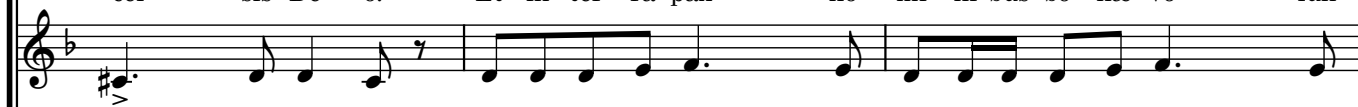
Alto



Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o; glo - ri - a in ex -



- cel - sis De - o. Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - næ vo - - lun -



- cel - sis De - o. Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - næ vo - - lun -



- cel - sis De - o. Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus



- ta - tis, bo - næ vo - lun - ta - tis, bo - næ, bo - næ vo - - lun - ta -

*cresc.**mf*

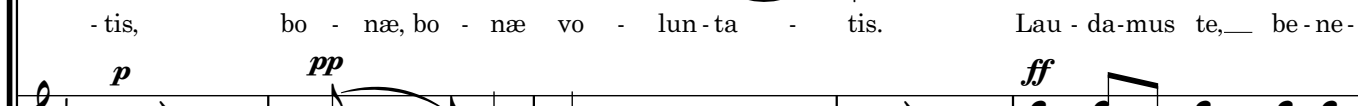
- ta - tis, bo - næ vo - lun - ta - tis, bo - næ, bo - næ vo - lun - ta -

*cresc.**mf*

bo - næ, bo - næ, bo - næ, bo - næ vo - lun - ta -



- tis, bo - næ, bo - næ vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te, be - ne -

*p**pp**ff*

- tis, bo - næ vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te, be - ne -

*p**pp**ff*

- tis, bo - næ vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te, be - ne -

*p**pp**ff*

16

p

- di - ci - mus te; — ad - o - ra - mus, glo - ri - fi - ca - mus te. —

- di - ci - mus te; — ad - o - ra - mus, glo - ri - fi - ca - mus te. —

- di - ci - mus te; — ad - o - ra - mus, glo - ri - fi - ca - mus te.

19

f *p cresc.*

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter ma - gnam, ma - gnam, ma - gnam

f *p cresc.*

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter ma - gnam, ma - gnam, ma - gnam

f *p cresc.*

Et gra - ti - as prop - ter ma - gnam, ma - gnam, ma - gnam

23

ff *p* *mp*

glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us, Rex cæ - le - stis,

ff *p* *mp*

glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne, De - us, Rex cæ - le - stis,

ff *p* *mp*

glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us, Rex cæ - le - stis,

27

p cresc. *ff* *p*

De - - - us Pa - - - ter om - ni - po - tens, Pa - ter:

p cresc. *ff* *p*

De - - - us Pa - - - ter om - ni - po - tens, Pa - ter:

p cresc. *ff* *p*

De - - - us Pa - - - ter om - ni - po - tens, Pa - ter:

31 *p dolce doloroso*

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - - ni - te, Ie - - su, Ie - su

p

Do - mi - ne Fi - li U - ni - ge - ni - te, Ie - su, Ie - su

p dolce doloroso

Do - mi - ne Fi - - li, Ie - - su

34

Chri - - ste, Do - mi - ne De - us, Ag - nus De - i,

Chri - - ste, Do - mi - ne De - us, Ag - nus De - i,

Chri - - ste, Do - mi - ne De - us, Ag - nus De - i,

37 *poco cresc.*

Fi - li - us, Fi - li - us Pa - - tris, qui tol - lis pec - ca - - ta

poco cresc.

Fi - li - us, Fi - li - us Pa - tris, qui tol - lis pec - ca - ta

poco cresc.

Fi - li - us, Fi - li - us Pa - tris, qui tol - lis pec - ca - ta

40 *mp dim.*..... *p* *mf*

mun - di, mi - se - re - - re no - bis, mi - se - re - - re

mp dim...... *p* *mf*

mun - di, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

mp dim...... *p* *mf*

mun - di, mi - se - re - - re no - bis, mi - se - re - - re,

44 *p agitato* *cresc.*

no - bis, qui tol - - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe

p agitato *cresc.*

no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

p agitato *cresc.*

qui tol - - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,

47 *ff*

de - pre - ca - ti - o - - - - - nem_ nos - tram!

ff

no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis! Qui

ff *p*

sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - - - - - nem nos - tram! Qui

50 *p* *pp*

Qui se - des ad _____ dex - te - ram Pa - tris, De - us, mi - se -

pp

se - des ad _____ dex - te - ram Pa - tris, De - us, mi - se - re - re

pp

se - des ad _____ dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re,

cresc.

53 *cresc.*

- re - re, mi - se - re - - re, mi - se - re - - - - re_

cresc.

no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re

cresc.

mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re

56 *ff* *p* *p marcato*

no - bis, no - bis. Quo - ni - am tu so - lus, tu so - lus_ sanc - tus,

no - bis, no - bis. Quo - ni - am tu so - lus, tu so - lus_ sanc - tus,

no - bis, no - bis. Quo - ni - am tu so - lus, tu so - lus_ sanc - tus,

60 *ff*

tu so - lus, so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus, so - lus al - tis - si - mus, —

so - lus, so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus, so - lus al - tis - si - mus, —

so - lus, so - lus Do - mi - nus. Tu, tu so - lus al - ti - si - mus, Ie - su —

64 *p cresc.* *ff* *p* *mp*

Ie - - su_ Chri - - ste, Ie - su Chri - ste, Ie - su, Ie - su

Ie - su Chri - ste, Ie - su Chri - ste, Ie - su, Ie - su

Chri - ste, Chri - ste, Ie - su Chri - ste, Ie - su, Ie - su

69 *p cresc.* *ff* *Sostenuto* *p*

Chri - - ste, Ie - - su_ Chri - - ste, Ie - su Chri - ste.

Chri - - ste, Ie - su Chri - ste, Ie - su Chri - ste.

Chri - - ste, Ie - su, Chri - ste, Ie - su Chri - ste.

Credo

Allegro molto ritmico $\text{♩} = 60$ *f*

Soprano
Mezzosoprano
Alto

Cre-do, cre - do in u - num
Cre-do, cre - do in u - num
Cre-do, cre - do, cre-do, cre - do, cre-do, cre - do, cre-do, cre - do,

6
De - um, Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem cœ - li et ter - ræ,
De - um, Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem cœ - li et ter - ræ,
cre-do, cre - do, cre - do, cre - do, cre-do, cre - do, cre-do, cre - do, cre-do, cre - do,

11 *p cresc.*
vi - si - bi - li - um om - ni - um, et, et, et, et, et in -
vi - si - bi - li - um om - ni - um, *p cresc.* cre-do, cre - do, cre-do, cre - do, cre-do, cre - do,
cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, et, et, et, et, et in -

16 *mf* *pp* *p*
- vi - si - bi - li - um. Cre-do, cre - do, cre-do, cre - do,
mf *pp*
et in - vi - si - bi - li - um.
mf *pp*
- vi - si - bi - li - um, cre-do, cre - do, cre-do, cre - do.

21 *f*

cre - do, cre - do, et in u - num Do - mi - num, Ie - - sum Chri - stum,

f

Et in u - num Do - mi - num, Ie - - sum Chri - stum,

f

Cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do,

26 *p cresc.*.....

Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, et ex

p cresc......

Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, et ex

p cresc......

cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do,

31 *f*

Pa - tre na - tum, an - - te om - ni - a sæ - - cu -

f

Pa - tre na - tum, an - te om - ni - a sæ - - cu -

f

cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, an - te om - ni - a sæ - cu - la,

36 *p* *pp*

- la, an - te om - ni - a sæ - - cu - la. *p*

p *pp*

- la, om - ni - a sæ - - cu - la. *pp* Cre - do, cre - do,

p *pp*

cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do.

41 *mp doloroso*

De - um de De - o, lu - men de

mp doloroso

cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, De - um de De - o, lu - men de

p

Cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do,

46 *p cresc..... mf*

lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro.

p cresc..... mf

lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro, cre - do, cre - do,

cresc..... mf

cre - do, cre - do, De - um ve - rum, De - um ve - rum de De - o ve - ro.

51 *p*

Cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do,

mp

cre - do, cre - do, ge - ni - tum, non fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri,

mp

Ge - ni - tum, non fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri,

56 *cresc. poco a poco.....*

per quem om - ni - a fac - ta sunt, per quem

p *cresc. poco a poco.....*

per quem om - ni - a fac - ta sunt, cre - do, cre - do, per quem

p *cresc. poco a poco.....*

per quem om - ni - a, per quem om - ni - a fac - ta, fac - ta sunt, per quem om - ni - a,

61 *mf* *p* *cresc.*

om - ni - a fac - ta sunt; qui prop - ter nos ho - mi - nes, et

mf *p cresc.*

om - ni - a fac - ta sunt, cre - do, cre - do, prop - ter nos ho - mi - nes, et

mf *p cresc.*

per quem om - ni - a fac - ta, fac - ta sunt. Cre - do, cre - do, cre - do, cre - do,

66 *f* *ff*

prop - ter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit, de - scen - dit de cæ - - -

f *ff*

prop - ter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit, de - scen - dit de cæ - lis,

f *ff*

cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre -

71 *ff*

- lis: et cre - do, cre - do,

f *ff*

cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - - - do in u - num

ff

- do: cre - do, cre - do, cre - do, cre -

76

cre - do, cre - do, Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem cœ - li et

De - um, Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem cœ - li et

- do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do,

81

ter - - - ræ; Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem
 ter - - - ræ; Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem
 cre-do, cre - do, cre-do, cre - do, cre-do, cre - do, cre-do, cre - do, cre-do, cre - do,

86 **Adagio (lo stesso tempo)** $\text{♩} = 60$ *p misterioso*

cœ - li et ter-ræ! Et in - car - *p misterioso*
 cœ - li et ter-ræ! Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu Sanc-to.
 cre-do, cre - do, et in - - car - - na - - tus

92

- na - tus est de Spi - ri - tu Sanc-to. ex Ma - ri - a, ex Ma -
 Ex Ma - ri - a, ex Ma - ri - a
 est de Spi - - ri - - tu Sanc - -

98 *cresc.* *mf* *p*

- ri - a Vir - gi - ne, et ho - mo fac - - tus, fac - tus est, et
 Vir - gi - ne, et ho - mo fac - - tus, fac - tus est, et
 - to, et ho - mo fac - tus, fac - tus est, et

Andante $\text{♩} = 70$

104 *mf* *p* *mf con passione*

ho - mo_ fac - - tus est. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - -

mf *p* *mf con passione*

Cru - - ci - - fi - - xus,

ho - mo_ fac - - tus est. Cru - ci - - fi - - xus,

mf *p* *mf con passione*

ho - mo fac - - tus est. Cru - ci - - fi - - xus

111 *cresc. poco a poco*

-bis sub Pon - ti - o Pi - la - - to, pas - - sus, pas - sus et se -

cresc. poco a poco

cru - - ci - - fi - - xus, pas - sus, et se -

cru - - ci - - fi - - xus, pas - sus et se -

cresc. poco a poco

sub Pi - - la - - to, pas - - sus,

117

- pul - tus est, pas - sus, pas - sus, pas - sus, et se - pul - tus

- pul - tus est, _____

- pul - tus est, _____ cru - ci - fi - xus, pas - sus et se -

pas - - sus et se - - pul - - tus

123 *ff* *sf*

est, et se - pul - tus, se - pul - tus, se - pul - - tus

ff *sf*

- pul - - tus est, pas - sus, pas - sus et se -

ff *sf*

est, pas - - - - - sus

rall.**Adagio** ♩ = 60

127 *dim.*..... *p*

est, pas - sus et se - pul - tus, se - pul - tus est, se - pul - tus
dim...... *p*
se - pul - tus, se - pul - tus,
- pul - tus, se - pul - tus, se - pul - tus, se - pul - tus, m
dim...... *p*
et se - pul - tus,

Allegro ♩ = 60

133 *pp* *ff*

est, se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit
pp *ff*
et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit
pp *ff*
et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit

140

ter - ti - a di - e se - cun - dum scrip - tu - ras:
ter - ti - a di - e se - cun - dum scrip - tu - ras: *f*
ter - ti - a di - e se - cun - dum scrip - tu - ras: Cre - do, cre - do, cre - do, cre - do,

146 *f*

et a - scen - dit in cæ - lum, se - det ad dex - tram Pa - tris, et i - te - rum ven -
f
et a - scen - dit in cæ - lum, se - det ad dex - tram Pa - tris, et i - te - rum ven -
cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do,

151

- tu - rus est cum glo - ri - a iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, —

- tu - rus est cum glo - ri - a iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, —

cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do,

156 *p cresc.*..... *f* ————— *mf*

cu - ius re - gni non e - rit fi - nis.

p cresc...... *f* ————— *mf*

cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, non, non

p cresc...... *f* ————— *mf*

cu - ius re - gni non e - rit fi - nis, cu - ius re - gni non

161

Et in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi - num

e - rit fi - nis, Et in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi - num

e - rit fi - nis, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do,

166 *p cresc.*.....

et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pa - tre, Pa - tre

p cresc......

et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pa - tre, Pa - tre

p cresc......

cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do,

171 *f* *mf*

fi - li - o - que, fi - li - o - que pro - ce - - - dit.

f *mf*

fi - li - o - que, fi - li - o - que pro - ce - dit, fi - li - o - que pro - - -

f *mf*

cre-do, cre - do, fi - li - o - que pro - ce - dit, cre-do, cre - do, cre-do, cre - do,

176 *p* *mp*

Fi - li - o - que pro - ce - - - dit. Qui cum -

p *mp*

- dit. Cre-do, cre - do, cre-do, cre - do, Qui cum -

p *p*

cre-do, cre - do, cre-do, cre - - do. Cre-do, cre - do,

181 *p cresc.*

Pa - tre et Fi - li - o - - si - mul ad - o - ra - tur et con - glo -

p cresc.

Pa - tre et Fi - li - o - - si - mul ad - o - ra - tur et con - glo -

cresc.

cre-do, cre - do, cre-do, cre - do, cre-do, si - mul ad - o - ra - tur et con - glo -

186 *mf* *p*

- ri - fi - ca - - tur. qui lo - - cu - tus est

mf *p*

- ri - fi - ca - tur, cre - do, cre - do, cre-do, cre - do, cre-do, cre - do, cre-do, cre - do,

mf *p*

- ri - fi - ca - tur. qui lo - - cu - tus est

Sanctus

Lento con divoto ♩ = 64
pp dolciss.

Soprano
 Mezzosoprano
 Alto

Sanc - tus, sanc - tus, sanc - tus Do - mi - nus,
 Sanc - tus, sanc - tus, sanc - tus,
 Sanc - tus, sanc - tus, sanc - tus,

10
 sanc - tus Do - mi - nus De - - - us, sanc - tus De - us Sa - ba -
 sanc - - - tus, sanc - tus, sanc - tus De - us, De - us Sa - ba -
 sanc - tus, sanc - tus, sanc - tus De - - - us sa - ba -

17
 - oth, Sa - - - ba - oth, ple - ni sunt cœ - li, cœ - li et ter - ra
 - oth, Sa - - ba - oth, ple - ni sunt cœ - li cœ - li et ter - ra,
 - oth, Sa - ba - oth, ple - ni sunt cœ - li, cœ - li et ter - ra,

24
 glo - - - ri - a tu - a, o - san - na in ex -
 glo - ri - a, glo - ri - a tu - a, o³ - san - na in ex -
 glo - ri a tu - a, o - san - na, o - san - na in ex -

Presto $\text{♩} = 58$

30 *cresc.* *f* *p con gioia*

- cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na, o -

cresc. *f* *p con gioia*

- cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na, o -

cresc. *f* *p con gioia*

- cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na, o -

37 *pp*

- san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, o - san -

pp

- san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, o -

pp

- san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, o -

44 *f* *ff*

- - - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel -

f *ff*

- san - - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel -

f *ff*

- san - - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, in ex -

51 *p* *pp* *f*

- sis, o - san - na in ex - cel - sis, in ex -

p *pp* *f*

- sis, o - san - na in ex - cel - sis, in ex -

p *pp* *f*

- cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, in ex -

57 *p cresc.* *ff*

- sis, in ex - cel - - - - -

p cresc. *ff*

in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - -

p cresc. *ff*

- sis, in ex - cel - - - - -

Andante lento ♩ = 66

Soprano solo

63 *p*

Be - ne - dic - tus qui ve - nit, qui -

p quasi pizzicato

- sis! Be - ne - dic - tus qui ve - nit,

p quasi pizzicato

- sis! Be - ne - dic - tus qui ve - nit,

p quasi pizzicato

- sis! Be - - - ne - dic - tus qui -

67

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus qui -

ve - nit in no - mi - ne Do - - mi - ni, be - ne - dic - tus,

ve - nit in no - mi - ne Do - - mi - ni, be - ne - dic - tus,

ve - nit in no - mi - ne Do - - mi - ni, be - - - ne -

70

ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - - mi -
 qui - - ve - nit in no - - mi - ne Do - - no - mi -
 qui - - ve - nit in no - - mi - ne Do - - - mi -
 - dic - tus qui ve - nit in no - - mi - ne Do - - - mi -

73

- ne, - - - be - ne - dic - tus qui ve - nit in -
 - ni, be - ne - dic - tus qui ve - nit, ve - nit, be - ne - di - ctus qui ve - nit in
 - ni, be - ne - dic - tus qui ve - nit, ve - nit, be - ne - di - ctus qui ve - nit in
 - ni, be - ne - dic - tus qui ve - nit, ve - nit, be - ne - di - ctus qui ve - nit in

76

no - mi - ne Do - - mi - ni, qui - - ve - nit in no - mi - ne
 no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, in no - - mi - ne
 no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, in no - - mi - ne
 no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, in no - - mi - ne

79

Do - mi - ni, be - ne - dic - tus qui ve - nit

Do - mi - ni, be - ne - dic - tus qui ve - nit, ve - nit, be - ne -

Do - mi - ni, be - ne - dic - tus qui ve - nit, ve - nit, be - ne -

Do - mi - ni, be - ne - dic - tus qui ve - nit, ve - nit, be - ne -

82

in no - mi - ne Do - mi - ni, in, in, in

- dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne

- dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne

- dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne

85

mf no - mi - ne Do - mi - ni, *p* be - ne - dic - tus in

mf Do - mi - ni, *p* be - ne - dic - tus qui ve - nit in

mf Do - mi - ni, *p* be - ne - dic - tus qui ve - nit in

mf Do - mi - ni, *p* be - ne - dic - tus qui ve - nit in

88

*pp***Presto** $\text{♩} = 58$

no - mi - ne Do - mi - ni.

pp no - mi - ne Do - mi - ni, *p* o - san - na, o - san - na in ex -

pp no - mi - ne Do - mi - ni, *p* o - san - na, o - san - na in ex -

pp no - mi - ne Do - mi - ni, *p* o - san - na, o - san - na in ex -

94

- cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, o - san -

- cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, o - san -

- cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, o - san -

100

- na in ex - cel - sis, o - san - na in ex -

- na in ex - cel - sis, o - san - na in ex -

- na in ex - cel - sis, o - san - na in ex -

Agnus Dei

Adagio ♩ = 60

p triste

Soprano

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

Mezzosoprano

A - gnus, A - gnus De - - - -

Alto

A - gnus, A - gnus De - - - -

4

mun - di, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

- i, mi - se - - - re - re no - - - -

- i, mi - se - - - re - re no - - - -

8

- bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se -

- bis, mi - se - - - re - re no - - - - bis,

- bis, mi - se - - - re - re no - - - - bis, mi -

13

- re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, a - gnus De -

a - gnus, a - gnus De - i,

- - se - re - re no - bis, a - gnus, a - gnus

18

- i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re, mi - se -
 a - gnus De - i, a - gnus De - i, mun - di, mi - se - re - re,
 De - i, a - gnus De - i, mi - se - re - re, mi - se -

22

cresc. poco a poco

- re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se -
 mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re,
 - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se -

26

f *p*

- re - re, mi - se - re - re no - bis, a - gnus De - i,
 mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis,
 - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se -

30

calando *pp sotto voce*

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,
 mi - se - re - re, mi - se - re - re,
 - re - re no - bis, mi - se - re - re,