

Gyöngyösi Levente
(1975 –)

Missa Lux et Origo

per coro femminile a 5 voci
ötszólamú nőikarra

Béres Györgynek és a Kodály Zoltán Magyar Kórusiskola Jubilate Leánykarának

PARTITURA

Kontrapunkt Music Ltd.,
Budapest, 2009.

Missa Lux et Origo

per coro femminile / nőikarra

Kyrie

GYÖNGYÖSI Levente, 2004.

Coro unisono



Ky - ri - e e - le - i - son.

Andante ♩ = 132

p *cresc.*

Soprano I
Chri - ste, Chri - ste e - le - i - son, e - lei -

Soprano II
p *cresc.*
Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - le - i -

Mezzosoprano
p *cresc.*
Chri - ste, Chri - ste e - le - i -

Alto I
p *cresc.*
Chri - ste, Chri - ste, e - le - i - son, e - lei -

Alto II
p *cresc.*
Chri - ste, e - lei - son, e - le - i -

6

S. I
mf *dimin.* *p*
- son, e - lei - son, Chri - ste e - le - i - son, e - le -

S. II
mf *dimin.* *p*
son, e - lei - son, e - le - i - son, e - le - i - son, Chri - ste,

MS.
mf *dimin.* *p*
son, e - le - i - son, e - le - i - son, Chri - ste,

A. I
mf *dimin.* *p*
son, e - le - i - son, Chri - ste, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste,

A. II
mf *dimin.* *p*
- son, e - le - i - son, Chri - ste, Chri -

19 *ff*

S. I
- son, e - lei - son, e - lei - son.

S. II
ff
Chri - ste e - lei - son, e - le - i - son, Chri - ste e - lei - son, e - le - i - son.

MS.
ff
Chri - ste e - lei - son, e - le - i - son, Chri - ste e - lei - son, e - le - i - son.

A. I
ff
Chri - ste e - lei - son, e - le - i - son, Chri - ste e - lei - son, e - le - i - son.

A. II
ff
Chri - ste e - lei - son, e - le - i - son, Chri - ste e - lei - son, e - le - i - son.

23
Coro unis.
Ky - ri - e - - - - e - - - - le - i - son.
[cca. 1'45"]

Gloria

Coro unisono
Glo - ri - a in ex - cel - sis - - - - De - o.

Allegro leggero $\text{♩} = 152$
p sotto voce

2

S. I
Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a,

S. II

MS.
p sotto voce
Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a,

A. I
p sotto voce
Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a,

A. II
p sotto voce
Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a,

8

S. I
glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a,

S. II
mp
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae

MS.
glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a,

A. I
glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a,

A. II
glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a,

14 *cresc.* *f marcato*

S. I
glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a,

S. II
cresc. *f marcato*
vo - lun - ta - - - - - tis, lau - da - mus te, be - ne -

MS.
cresc. *f marcato*
glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a,

A. I
cresc. *f marcato*
glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a,

A. II
cresc. *f marcato*
glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a,

47 *f*

S. I
le - stis, Do - mi - ne De - us, Rex cae - le - stis, De - us

S. II
Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne De - us,

MS.
Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne De - us,

A. I
Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne De - us,

A. II
Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne De - us,

53 *ff*

S. I
Pa - - - - - ter

S. II
ff
Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne,

MS.
ff
Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne,

A. I
ff
Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne,

A. II
ff
Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne,

58 *sf* *p*

S. I
o - mni - po - tens, o - mni - po - tens;

S. II *sf* *p* *cresc.*
Do - mi - ne, Do - mi - ne De - us, Do - mi - ne, Do - mi - ne,

MS. *sf* *p* *cresc.*
Do - mi - ne, Do - mi - ne De - us, Do - mi - ne, Do - mi - ne,

A. I *sf* *p* *cresc.*
Do - mi - ne, Do - mi - ne De - us, Do - mi - ne, Do - mi - ne,

A. II *sf* *p* *cresc.*
Do - mi - ne, Do - mi - ne De - us, Do - mi - ne, Do - mi - ne,

63 *p* *(poco)*

S. I
Do - mi - ne De - us, o -

S. II *p*
Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne De - us,

MS. *p*
Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne De - us,

A. I *p*
Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne De - us,

A. II *p*
Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne De - us,

69 *dimin.* *pp*

S. I
- mni - - - po - tens.

S. II
dimin. *pp*
Do - mi - ne, Do - mi - ne De - - us.

MS.
dimin. *pp*
Do - mi - ne, Do - mi - ne De - - us.

A. I
dimin. *pp*
Pa - - - ter.

A. II
dimin. *dimin.* *pp*
Do - mi - ne, Do - mi - ne De - - us.

77
Coro unis.
Do - mi - ne Fi - li - u - ni - ge - ni - te, Ie - su - Chri - ste.

78 **Meno allegro** ♩ = 132 *p*

S. I
p
Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne,

S. II
p
Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne,

MS.
mp doloroso
Do - mi - ne De - - us, A - - gnus

A. I
p
Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne,

A. II
p
Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne,

84 *sf* *cresc.*

S. I
Do - mi-ne, Do - mi-ne, Do - mi-ne, Fi - li - us, Fi - li - us,

S. II
Do - mi-ne, Do - mi-ne, Do - mi-ne, Fi - li - us, Fi - li - us,

MS.
De - i, Fi - li - us Pa - - - - -

A. I
Do - mi-ne, Do - mi-ne, Do - mi-ne, Fi - li - us, Fi - li - us,

A. II
Do - mi-ne, Do - mi-ne, Do - mi-ne, Fi - li - us, Fi - li - us,

90 *mf* *dimin.*

S. I
Fi - li - us, A - gnus De - i, A - gnus De - i,

S. II
Fi - li - us, A - gnus De - i, A - gnus De - i,

MS.
- tris, A - gnus De - - - - -

A. I
Fi - li - us, A - gnus De - i, A - gnus De - i,

A. II
Fi - li - us, A - gnus De - i, A - gnus De - i,

96

S. I
A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus De - i,

S. II
A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus De - i,

MS.
- - - - i, A - gnus De -

A. I
A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus De - i,

A. II
A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus De - i,

p *pp*
mp *p* *dimin.*

103 **calando**

S. I
A - gnus, A - gnus De - - - i.

S. II
A - gnus, A - gnus De - i.

MS.
pp
i.

A. I
A - gnus, A - gnus De - - - i.

A. II
A - gnus, A - gnus De - - - i.

111

Coro unis.
Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

112 **Adagio e molto legato** $\text{♩} = 96$ *p*

S. I
pp dolce
 Qui tol - lis pec - ca - ta, pec -

S. II
pp dolce
 Qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mun -

MS.
pp dolce
 Qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec -

A. I
pp dolce
 Qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec -

A. II
p
 Qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta

119

S. I
 ca - ta mun - di, su - sci-pe de - pre - ca - ti - o - nem

S. II
 - di, su - sci-pe de - pre-ca - ti o - nem no - -
poco cresc.

MS.
 ca - ta mun - di, su - sci-pe de - pre-ca - ti o - nem
poco cresc.

A. I
 - di, pec - ca - ta mun - di, su - sci-pe de - pre-ca - ti o - nem
poco cresc.

A. II
 mun - di, su - sci-pe de - pre - ca - ti - o - nem, su - sci-pe de - pre-ca - ti -

124 *mp*

S. I
no - - - - stram, no - - - - - stram.

S. II *mp*
stram, su - - - - sci pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram.

MS. *mp*
no - stram, su - sci - pe - de - pre - ca - ti - o - nem no - stram.

A. I *mp*
no - stram, de-pre ca - ti - o-nem no - - - - stram, no - stram.

A. II *mp*
- o - - - - nem no - - - - stram, no - - - - stram.

130
Coro unis.
Qui - - - - se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re - no - bis.

Presto ♩. = 168

131 *ff* *fff*

S. I *ff*
Quo-ni-am tu so-lus san-ctus, tu so-lus Do-mi-nus, tu so-lus, tu so-lus, tu so-lus al - tis -

S. II *ff* *fff*
Quo-ni-am tu so-lus san-ctus, tu so-lus Do-mi-nus, tu so-lus, tu so-lus, tu so-lus al - tis - si-mus,

MS. *ff* *fff*
Quo-ni-am tu so-lus san-ctus, tu so-lus Do-mi-nus, tu so-lus, tu so-lus, tu so-lus al - tis - si-mus,

A. I *ff* *fff*
Quo-ni-am tu so-lus san-ctus, tu so-lus Do-mi-nus, tu so-lus, tu so-lus, tu so-lus al - tis - si-mus,

A. II *ff* *fff*
Quo-ni-am tu so-lus san-ctus, tu so-lus Do-mi-nus, tu so-lus, tu so-lus, tu so-lus al - tis - si-mus,

140

S. I
- - - - - si- mus, Ie- su Chri- ste Ie- su Chri- ste. Et

S. II
so - lus, so - lus, so - lus al - tis- si- mus, Ie- su Chri- ste Cum San- cto Spi -

MS.
so - lus, so - lus, so - lus al - tis- si- mus, Ie- su Chri- ste Ie- su Chri- ste.

A. I
so - lus, so - lus, so - lus al - tis- si- mus, Ie- su Chri- ste Ie- su Chri- ste. Et

A. II
so - lus, so - lus, so - lus al - tis- si- mus, Ie- su Chri- ste Ie- su Chri- ste. Et

mf *p*
mf *marcato e leggero*
mf *p*
mf *p*

149

S. I
in glo - ria De - i Pa - tris, a - men, cum San - cto Spi - ri -

S. II
- ri- tu in glo- ri- a De - i Pa- tris, a - - men, cum San - cto Spi - ri -

MS.
Cum San- cto Spi - - ri- tu

A. I
in glo - ria De - i Pa - tris, a - men, cum San - cto Spi - ri -

A. II
in glo - ri- a De - i Pa - tris, a - men, cum San - cto Spi - ri -

p
mf *marcato e leggero*

157

S. I
tu in glo - ria De - i Pa - tris, in glo - ria De - i Pa - tris,

S. II
tu in glo - ria De - i Pa - tris, in glo - ri-a De - i Pa - tris, *mf*

MS.
in glo-ri-a De - i Pa - tris, a - men, in glo - ri-a De - i Pa - tris,

A. I
tu in glo - ria De - i Pa - tris, in glo - ria De - i Pa - tris,

A. II
tu in glo - ri-a De - i Pa - tris, in glo - ria De - i Pa - tris,

mf marcato e leggero

165

S. I
Cum San-cto Spi - ri-tu in glo-ri-a De - i Pa - tris, a -

S. II
a - men, a - men, cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ria De - i

MS.
a - men, a - men, cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ria De - i

A. I
a - men, a - men, cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ria De - i

A. II
a - men, a - men, cum San - cto, San - cto Spi - ri - tu, a - men.

Sanctus

Lento soave $\text{♩} = 52$

p *mp*

S. I
San - ctus, san-ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, san -

S. II
p *pp*
San - ctus, san - - ctus, san - -

MS.
pp *p*
San - - ctus, san - ctus, san - ctus,

A. I
pp
San - - ctus, san - - ctus, san - -

A. II
mp *pp*
San-ctus Do-mi - nus De - us Sa - ba - oth, san - -

6

S. I
p *cresc.*
- ctus, san-ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth; ple - ni, ple - ni sunt

S. II
mf
ctus, san - - ctus; ple - ni sunt cae - li et ter - ra

MS.
pp *p* *cresc.*
san - - ctus; ple - ni sunt ter - ra

A. I
mp *p* *cresc.*
ctus, san-ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth; ple - ni sunt

A. II
p *cresc.*
ctus, san - - ctus; ple - ni, ple - ni sunt

11

S. I
 cae - li et ter - ra glo - ri - a tu - a, glo - ri - a

S. II
 glo - ri - a tu - a: ho - san - na in ex - cel - -

MS.
 glo - ri - a tu - a: ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex -

A. I
 cae - li et ter - ra glo - ri - a tu - a, glo - ri - a

A. II
 ter - ra glo - ri - a tu - a: ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex -

f
mp cresc.
mf
ff
f
ff

3 3 3 3

16

S. I
 tu - a, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex -

S. II
 sis, ho - san - na in ex - cel - - sis, in ex -

MS.
 - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex -

A. I
 tu - a, ho - san - na in ex - cel - - sis, in

A. II
 - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex -

ff
ff
ff

3 3 3 3

Allegretto (lo stesso tempo), $\text{♩} = \text{♩}$.

21

p *mp cantabile* *p*

S. I
cel - sis. Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus,

S. II
cel - sis. Be - ne - di - ctus, be - ne - di -

MS.
cel - sis. Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus,

A. I
ex - cel - sis. Be - ne - di - ctus, be - ne - di -

A. II
cel - sis. Be - ne - di - ctus, be - ne - di -

25

cresc. *mf*

S. I
be - ne - di - ctus, be - ne di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

S. II
ctus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

MS.
mp cantabile *cresc.* *mf*
be - ne - di - ctus, be - ne - di ctus, be - ne - di -

A. I
mp cantabile *cresc.* *mf*
ctus, be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus, qui - ve - nit,

A. II
cresc. *mf*
ctus, be - ne - di - ctus, qui ve - nit, qui ve - nit,

poco a poco animando

28 *p* *mf marcato*

S. I
be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

S. II
p *f marcato* *f*
ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, be -

MS.
p *mf marcato* *f marcato*
ctus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

A. I
p *mf marcato*
qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - di - ctus, qui

A. II
mp cantabile *mf marcato*
be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus, qui ve - nit in

31 *f marcato* *p cresc.*

S. I
ni, be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - di - ctus, qui

S. II
marcato *p cresc.*
- ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - di - ctus, qui

MS.
mf *f marcato* *p cresc.*
ni, be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - di - ctus, qui

A. I
f marcato *p cresc.*
ve - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - di - ctus, qui

A. II
f marcato *p cresc.*
no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - di - ctus, qui

Agnus Dei

Coro unis.

A - gnus De - i.

2 **Adagio e molto legato** $\text{♩} = 96$ *p*

S. I
pp dolce
Qui tol - lis pec - ca - ta, pec -

S. II
pp dolce
Qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mun -

MS.
pp dolce
Qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec -

A. I
p
Qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

A. II
p
Qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta

9

S. I
poco cresc.
ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis,

S. II
poco cresc.
- di, A - gnus De - i, mi - se - re - re no -

MS.
poco cresc.
ca - ta mun - di, mi - se - re - re, mi - se - re - re

A. I
poco cresc.
- di, pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re, mi - se - re - re

A. II
mun - di, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

14

S. I
mi - - - se - re - re no - - - - - bis.

S. II
bis, mi - - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

MS.
no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

A. I
no - bis, mi - se - re - - - - re no - bis.

A. II
bis, mi - - se - - re - re no - bis.

mp

20

Coro unis.
A - gnus De - i.

21 **Adagio**

S. I
Qui tol - - lis pec - ca - ta

S. II
Qui tol - - lis, qui tol - - lis pec -

MS.
Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec -

A. I
Qui tol - - lis pec - ca - ta mun - - -

A. II
Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

mp

27

S. I
 mun - di, mi - se - re - re no - bis, mi - se -

S. II
 ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - -

MS.
 ca - ta mun - di, mi - se - re - - re

A. I
 - - - di, mi - se - re - re no - -

A. II
 mi - se - re - re, mi - se - re - re

32

S. I
cresc. - re - re no - bis, *mf* mi - se - re - re *dimin.* no - -

S. II
cresc. bis, *mf* mi - - se - re - re *dimin.* no - bis, no - -

MS.
cresc. no - bis, *mf* mi - se - re - re *dimin.* no - -

A. I
cresc. bis, *mf* mi - - se - re - re *dimin.* no - -

A. II
cresc. no - bis, *mf* mi - se - re - re *dimin.* no - -

37 *p*

S. I - bis, mi - se - re - re no - - bis.

S. II *p*
bis, mi - se - re - re no - - - - bis.

MS. *p*
bis, mi - se - re - re no - - - - bis.

A. I *p*
- bis, mi - se - re - re no - - - - bis.

A. II *p*
bis, mi - se - re - - - re no - - - - bis.

43
Coro unis.
A - gnus De - i.

44 **Adagio** *p* *cresc.*

S. I Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - di, qui

S. II *pp* *cresc.*
Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di, do - na,

MS. *pp* *cresc.*
Qui, qui tol - - lis pec - ca - ta mun - di,

A. I *pp* *cresc.*
Qui tol - - lis pec - ca - ta mun - di, qui

A. II *p* *cresc.*
Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,

50 *ff* *dimin.*

S. I
tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - na no - bis pa -

S. II
ff *dimin.*
do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na

MS.
ff *dimin.*
do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na

A. I
ff *dimin.*
tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - na no - bis pa -

A. II
ff *dimin.*
do - - - - - na no - - - -

55 *p*

S. I
cem, do - na no - bis pa - cem, do - - - - na no -

S. II
no - bis pa - cem, pa - - - - cem, do - na no - bis

MS.
no - bis pa - cem, pa - - - - cem, do - na no - bis pa -

A. I
cem, do - na no - bis pa - cem, do - na pa - cem, do -

A. II
p
- - bis pa - - - - - cem, do - na no - bis pa -

